JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 4 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Explorar con los niños y las niñas su habilidad artística a través de la técnica de garabateo con el fin de afianzar su capacidad de creación concreta.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica en los senderos de asfalto que comunican el edificio principal con el edificio del árbol.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: GARABATOS COLORIDOS

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a organizarse con un compañero o compañera de la mano para desplazarse a la zona de los sendero que se encuentran en la zona verde y allí a cada uno se le hará entrega de una tiza para que puedan dibujar libremente en este espacio acompañando las creación con algunos dibujos concretos que se muestra de ejemplo para incentivarlos a que intenten imitarlos; cuando ya ese espacio este por completo colorido se invita a continuar el desplazamiento a otro para que todo la zona de los senderos de asfalto queden por completo coloridos afianzando así su habilidad artística.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Crear con los niños y las niñas obras artísticas con vinilos para fortalecer su habilidad creativa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de pre jardín 4 ubicando las mesas boca arriba donde sus patas queden expuestas y de esta forma enrollar vinipel en la totalidad de estas. Cerca de cada mesa se ubican tarros con vinilo y pinceles.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CUADROS TRANSPARENTES

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en una de las mesas por cada lado donde queden 4 compañeros y/o compañeras luego tomaran el pincel y darán inicio a la creación de su obra artística usando diferentes colores de vinilo mientras pueden observar las creaciones de sus pares donde al terminar cada uno pasa a observar cada una de las mesas reconociendo el trabajo de los demás, finalizando con lavado de pinceles y manos si es necesario. Logrando de esta forma potencializar su habilidad artística.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): **Buen trato inclusión y equidad "Todos queremos jugar" :** Permitir que los niños y las niñas reconozcan las diferencias de cada uno tanto en su parte física como en su personalidad y así mismo sientan que todos debemos tener las mismas oportunidades a la hora del juego.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Para esta actividad en primera instancia la docente ambientará el salón con las colchonetas para que los niños y niñas se sienten, de igual manera se tendrá a la mano las imágenes y audio del cuento propuesto.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA:

Para esta actividad inicialmente las docentes les pedirán a los niños y niñas que se acomoden en las colchonetas para observar y escuchar el cuento "IAN" por medio de imágenes y la voz de la docente (para maternal y los caminadores se colocara el audio del cuento para que sea más llamativo para ellos), después de escuchar el cuento las docentes retroalimentaran la importancia de tratarnos todos por igual con respeto y tolerancia, finalmente se creara un juego en cada una de las aulas con el material que la docente vea que es de fácil acceso para los niños (fichas, rompecabezas, botellas sensoriales, entre otros) para que todos compartan e interactúen entre si afianzando los lasos afectivos entre pares.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER ACCIÓN REACCIÓN SEGURO MI PROTECCIÓN. Reconocer con los niños y las niñas las consecuencias del mal uso de los baños y pisos húmedos para generar protección y bienestar de su integridad.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza las colchonetas del aula en media luna y en el centro se disponen imágenes de acciones correctas e incorrectas de el uso de baños y pisos mojados.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA:

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse sobre las colchonetas de tal forma que cada uno pueda observar de forma directa las imágenes que allí se encuentran dispuestas para que las observen y por turnos tomen una reconociendo si es correcto o incorrecto la acción que allí se realiza las cuales van a clasificar y dialogar sobre cada una generando conciencia del uso de estos espacios.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Tizas, vinipel, vinilos, pinceles, tarros, imágenes.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 4 Junio 2024 | DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

Poder tener en el proyecto pedagógico del jardín su enfasis artístico propio de los lenguajes de la primera infancia, permite sin duda alguna la posibilidad de crear experiencias pedagógicas que lleven a los niños y las niñas donde la autonomia, independencia y creatividad de lo realizado se resume por completo en la posibilidad de tener en sus manos un proceso de creación que deja al descubierto sus gustos e intereses logrando que descubran que aquello que crearon fue solo de ellos y que no tiene ningún parecido con lo realizado con su par en el espacio ofrecido para poder comparar entre ellos de manera genuina la facilidad de creación que poseen.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Iam: Ubicar su cuerpo lo más libre posible sobre el asfalto hito que cada uno de sus compañeros y compañeras se copiaran de dicha posición para empetar el proceso de creación lo más adecuado y cómodo posible mencionando con claridad que: "Profe mira mi ambulancia".

Dylan: Se ubica con seguridade en la parte de la mesa donde desea crear con gran felicidad su obra artística en el vinilo quien se toma su tiempo por completo en poder ir cubriendo este cuadro transperente del color que el recorde moviendo con mayor control su pincel y tomando con seguridad el vinilo para que todo fuera tomando vida.

Tiah: Va observando con detenimiento el video cuando menciona que "Prope así Camila tambien necesito ayuda a veces" haciendo que los demás compañeros y compañeras fueron una conexión particular con la historia que le permite disfrutar de la experiencia con de sus propias vivencias

Alhan: Menciona con seguridad "Nos podemos caer" cuando observa las imágenes de los niños comiendo por el espacio mojado del baño lo que hace que cada uno empiece a reconocer que allí no es un espacio para jugar como se ha venido reiterando cada vez que se hace uso del baño o de espacios recien trapeados.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 5 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): BUEN TRATO. Generar experiencias en las que las niñas y los niños interactúen generando el cuidado por el otro como parte del buen trato, para crear lazos de amistad y cooperación.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Párvulos- pre jardines:

Para esta experiencia la maestra invita a los niños y las niñas a reunirse en pareja luego dispondrá un poco de aceite o crema para que las niñas y los niños masajeen sus manos

Se trabajará de acuerdo a cada nivel; Maternal- Caminadores y párvulos- pre jardines.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BUEN TRATO

Párvulos- pre jardines:

Invitar a los niños y las niñas a compartir un masaje en las manos de su amiguito o de su amiguita preferida mientras que ellos realizan el masaje realizar preguntas orientadoras que movilicen sus voces reconociendo para qué usamos las manos y para qué no debemos usar las manos recordarles a las niñas y a los niños las emociones que pueden llegar a sentir cuando son golpeados por alguno de sus compañeritos, por último invitar a las niñas y niños a hacer dactilo pintur con su color favorito

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Pintar con los niños y las niñas tubos de cartón con la técnica de dáctilo pintura fortaleciendo su percepción táctil..

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de pre jardín 4 ubicando las mesas de trabajo con sus respectivas sillas y en cada una se ubican tarros con vinilo de diferentes colores.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI PULPO COLORIDO

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en una de las mesas donde queden 4 compañeros y/o compañeras para que tomen el tubo de cartón recolectado en casa de los rollos de papel higiénico, el cual tiene en uno de sus extremos varios cortes asemejándose a los tentáculos de un pulpo para que con ayuda de sus dedos índices le den vida a este pintándolo de diferentes colores con los tarros de vinilo que se encuentran en el centro de las mesas, logrando de esta forma potencializar su habilidad artística.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Prevención y detención de la violencia sexual "MI CUERPO ES MIO" : Lograr que los niños y las niñas identifiquen por medio de cuentos infantiles situaciones de riesgo para su integridad física y así mismo puedan alejarse de personas que puedan hacerle daño.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Para esta actividad en primera instancia la docente ambientará el salón con láminas sobre el autocuidado en los niños y las niñas de igual manera estará dispuesto un dispositivo para proyectar el video cuento titulado "TU CUERPO ES TUYO"

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA:

Después de presentar el ambiente a los niños y las niñas, por medio de la asamblea se les comentara que observaran el video propuesto alusivo al tema el cual encontraran en el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=pkWhi5f-8YI , a medida que vaya pasando el video cuento las docentes realizaran movimientos señalando cada parte del cuerpo para que los niños y las niñas imiten a la docente y señalen cada parte reconociéndola, después de que el video finalice se les retroalimentará a los niños sobre la importancia de cuidar nuestro cuerpo y las situaciones en donde debemos decir "NO" , para finalizar las docentes pondrán una estampilla a cada uno de los niños sobre el cuidado de nuestro cuerpo para que así lo lleven al hogar y muestren a sus padres de familia.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER TRANSICIONES SENSIBLES SEGURAS Y EFECTIVAS. Sensibilizar a los niños y las niñas con el trato hacia el otro desde los valores del respeto y el compañerismo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se disponen en el espacio peluches, kits de cocina y kits de doctor dentro de un espacio libre de otros elementos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA:

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a los elementos dispuestos para que sean tomados de forma libre y se agrupen con sus compañeros y/o compañeras de mayor afinidad realizando juegos colectivos donde deben compartir los elementos y llegar a acuerdos para poder tomar todo lo que esta dispuesto de forma equitativa.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, mesas, sillas, tarros, vinilos de colores, tubos de cartón, peluches, kits de cocina, kits de doctor.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Miércoles 5/06/2024 | DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

Sin duda alguna el contacto piel a piel que se puede realizar entre los niños y las niñas de manera consiente y controlada genera sin duda alguna una interacción y conexión desde la delicadeza y respeto por el otro, haciendo que en el aula se invada una tranquilidad y bienestar donde el tiempo de realizar el masaje perdure sin ninguna interrupción.

Darle uso diferente a algunos elementos que se descechan en casa reconociendo las posibilidades de reutilización artística que se puede generar hace que cada uno de los niños y las niñas puedan potencializar su imaginación y creación pero a la vez intenorizar de manera indirecta la importancia de cuidar el medio ambiente. Compartir es un valor que no es necesario indicar sino por el contrario grupalmente han ido comprendiendo que si todos tienen disfrutan mucho más de los elementos dispuestos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Matias: Disfrute cada una de las caricias dadas por su compañero manteniendo sus ojos cerrados y disfrutando como pasaba por cada espacio la crema para que sin duda alguna percibiera sin ningún problema lo que esto le generaba y le proyectaba una tranquilidad que era percibido en todo su expresión corporal.

Alhan: Se toma el tiempo necesario para lograr que todo su pulpo quede completamente cubierto de vinilo, pertahoncito que solo uno de sus dedos de cada mano se convierte en el pincel que necesito para lograr que su obra quede completamente embellecido sin perder de visto que puede compartir con sus pares durante el momento de creación

Julietha: Durante la interacción con las niñas del colegio de manymanth se muestro un poco tensa en su interacción con ellas al no encontrar gran motivación de participación que la llevo a conseguir por completo sentir el gozo de interactuar con ellas pero aun así trato de realizar las actividades que propones.

Danna: Comprende que es necesario que todos tengan un elemento para poder disfrutar de todo lo que se va disponiendo y así obtener juego colectivo donde ella lidere la importancia de hacer que sus peluches sean atendidos por el medico y conocer todos los preparativos realizados.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 6 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Explorar con los niños y las niñas su habilidad artística a través de la técnica de garabateo con el fin de afianzar su capacidad de creación concreta.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica en los senderos de asfalto que comunican el edificio principal con el edificio del árbol.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: GARABATOS COLORIDOS

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a organizarse con un compañero o compañera de la mano para desplazarse a la zona de los sendero que se encuentran en la zona verde y allí a cada uno se le hará entrega de una tiza para que puedan dibujar libremente en este espacio acompañando las creación con algunos dibujos concretos que se muestra de ejemplo para incentivarlos a que intenten imitarlos; cuando ya ese espacio este por completo colorido se invita a continuar el desplazamiento a otro para que todo la zona de los senderos de asfalto queden por completo coloridos afianzando así su habilidad artística.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Crear con los niños y las niñas obras artísticas con vinilos para fortalecer su habilidad creativa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de pre jardín 4 ubicando las mesas boca arriba donde sus patas queden expuestas y de esta forma enrollar vinipel en la totalidad de estas. Cerca de cada mesa se ubican tarros con vinilo y pinceles.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CUADROS TRANSPARENTES

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en una de las mesas por cada lado donde queden 4 compañeros y/o compañeras luego tomaran el pincel y darán inicio a la creación de su obra artística usando diferentes colores de vinilo mientras pueden observar las creaciones de sus pares donde al terminar cada uno pasa a observar cada una de las mesas reconociendo el trabajo de los demás, finalizando con lavado de pinceles y manos si es necesario. Logrando de esta forma potencializar su habilidad artística.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Explorar con los niños y las niñas los rincones de la casa ubicados en el aula con el fin de reconocer su conocimientos previos de los mismos.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el espacio con los elementos pedagógicos de lavadora, nevera, cocina, mesas de planchar, las cuales estarán divididas con ayuda de las colchonetas para reconocer los diferentes espacios.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: HORA DE LOS QUEHACERES.

La docente pregunta a cada uno de los niños y las niñas donde desea ubicarse en los espacios de la casa para que en cada uno queden pequeños grupos de trabajo los cuales podrán hacer uso de los elementos que allí se encuentran desde sus conocimientos previos dejando que esta exploración sea por completo libre, recordando el uso adecuado de los elementos, para que de esta forma se reconozca algunos quehaceres de casa en los cuales podrían empezar a contribuir con su ayuda.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER DE DESCANSO. Caminar con los niños y las niñas por la zona verde descalzos brindado así un espacio de descanso.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde del jardín.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA:

Se invita a los niños y las niñas a la zona verde donde cada uno se retira medias y zapatos para que sean organizados en un espacio y llevados de esta forma descalzos a caminar por el espacio disfrutando del ambiente y tranquilidad que este ofrece para que de esta forma tengan un momento de descanso y tranquilidad.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Tizas, vinipel, vinilos, pinceles, tarros, zona verde.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Jueves 6 / Mayo / 2024 | DOCENTE: Lorena Gomez

REFLEXION PEDAGOGICA

Jardín Infantil

Hacer que los espacios que cotidianamente transitan tomen otro papel para darle a la oportunidad de creación desde sus gustos, intereses e imaginación da por completo una posibilidad infinito de seguir descubriendo sus gustos e intereses ante los diferentes retos propuestos en las experiencias pedagógicas que aportan por completo al Proyecto del jardín infantil "fantasticos una experiencia creativa" desde el aprendizaje significativo que cada uno de los niños y las niñas va construyendo en su interacción con el espacio.

Poder traer al aula acciones cotidianas vividas en casa por los adultos que las acompañan permite reconocer un poco más de la historia de vida de cada uno donde la interacción con los elementos dejan al descubierto como es un día a día en casa logrando que sin duda alguna se comprenda un poco más de su forma de ser

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Valeria: Toma un lugar particular del espacio donde su área no tenga la interacción de algún otro compañero de forma adicional haciendo que pueda dejar todo lo que su imaginación le indica dejarlo plasmado en su creación llevando por completo el control de sus garabatos libres

Camila: El contacto con la pintura para ella debe ser de forma directa con sus manos dejando de lado el uso del pincel y explorando como con sus dedos puede hacer su creación sin la necesidad de parar por el contorno, busca la forma de lograr que su pedazo de plástico se cubra de vinilo.

Jerónimo: Toma con confianza la mesa de planchar con la plancha y la prende y la ubica muy ordenada sobre esta mientras mueve con gran concentración la plancha haciendo la acción de forma correcta mostrándole a su amigo de juego Alhan que se debe hacer todo el tiempo con cautela para que quede bien planchado.

Thiago C: A pesar percibe el pasto directamente con sus pies indica "Pepe esto hace cosquillas" haciendo que su paso fuera un poco más lento para lograr percibir de mejor manera lo que este le generaba haciendo que sus pares imitaran la velocidad de movimiento generado

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 7 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Reconocer con los niños y las niñas cuales son las mascotas de su hogar desde una asamblea para fortalecer su lenguaje verbal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organizan las colchonetas en media luna para asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MASCOTAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomarse de las manos para crear un círculo grande y luego sentarse cada uno donde quedo para que todos puedas observar su a cada uno de los compañeros y compañeras, de esta forma escuchar la historia de si tienen o no mascota, y si no saber si desean tener en algún momento les gustaría tener alguno para lograr de esta forma potencializar su lenguaje verbal.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Crear con los niños y las niñas un conejo siguiendo las instrucciones de la técnica de origami para fortalecer su motricidad fina.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el aula las mesas de trabajo con sus respectivas sillas y en cada espacio una hoja de origami.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI CONEJÍN.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en las mesas de trabajo donde cada uno tendrá una hoja de plegado para poder seguir las instrucciones dadas donde a través de la técnica de origami crearemos un conejo, si es necesario se apoya el proceso mesa por mesa para poder obtener bien la creación, potencializando su motricidad fina y seguimiento de instrucciones.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de competencia corporal con ayuda de los animales inflables para potencializar su motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se distribuyen en la zona verde los animales inflables.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: SALTANDO SOBRE CONEJOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde se le hará entrega de cada uno de los inflables para que en grupos de 8 se desplacen por la zona verde saltando sobre ellos para que controlen por completo el movimiento y puedan compartirlo con los demás compañeros faltantes potencializando así su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER HIGIENE ORAL. Realizar con los niños y las niñas la limpieza y desinfección de los vasos donde se deposita el agua para interiorizar que esto hace parte de la higiene oral.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer en el área del baño con los vasos donde se depositan los cepillos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: UTENSILIOS LIMPIOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar el vaso donde se depositan el cepillo y su tapa protectora para que sea limpiado con un paño desinfectante para que sea limpiado con total concentración ya que es donde se deposita el gua para enjuagar y limpiar los cepillos y el protector reconociendo esto como una acción del cuidado oral.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: block de origami, animales inflables.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Viernes 7 Mayo 2024 | DOCENTE: Olena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

La voz, uno de los lenguajes que después de dominados no dejan parar por ningún motivo lleva cada vez a los niños y las niñas a desear expresar con mayor detalle y coherencia todo aquello que quieren dar a conocer y contar de sus experiencias previas o de lo que su imaginación les vaya indicando.

Según las instrucciones para la creación de origami resulto ser todo un reto para la habilidad lógica y el control de su coordinación visomotriz donde buscar hacer cada uno de los dobleces como se va indicado requiere por completo de su atención máxima y todo su concentración, donde a pesar de no conseguir cada pliegue en general no se desaniman por no conseguirlo.

Dominar su cuerpo para poder saltar cuerpo sobre los conejos y animales infables ya que al ser un elemento de no consistencia implica mayor control

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Liah: Contar claramente que tiene 2 gatos "morcido y lupido" fue muy alegre para ella quien además añade "Pepe a veces me rasguña polque no les guste fugar" mostrando algunas marcas en su cuerpo de los pequeños arañazos que recibe en su interaccion con sus mascotas

Alhan: Sigue con su mirada lo más concentrado posible cada uno de los pasos para poder conseguir que su conejo quede como se va indicando haciendo que olvide por completo que se encuentra cerca de sus amigos de juego sino que muestra con claridad que es lo que desea conseguir en cada momento.

Dylan: Toma con seguridad el conejo inflable y logra dominar su cuerpo saltando sobre él con gran concentracion lo que le permite llegar al punto final sin caer de este y mostrándole a sus compañeros y compañeras que es posible dominar el movimiento lo que hace que su sonrisa no se borre en todo el recorrido realizado.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 11 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Crear con los niños y las niñas diferentes animales con las fichas de arma todo como muestra la imagen potencializando su habilidad lógica.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el aula las mesas de trabajo con sus respectivas sillas, fichas de lógicas de animales.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: FICHEROS ANIMALES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en las mesas de trabajo donde encontraran fichas de arma todo con la caja en la que vienen ubicados donde muestran modelos de animales que se logran armar con dichos elementos para descubrir quienes tienen la posibilidad de seguir el modelo contribuyendo a su capacidad lógica

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Disponer con los niños y las niñas el juego de encajables asimétricos para potencializar su habilidad lógica.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula libre ubicando las piezas de los encajables asimétricos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DANDO FORMA

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en los grupos donde se encuentran las fichas de encajar sueltas para que las introduzcan en su base para luego intercambiarlas con el compañero o la compañera más cercana para intercambiar sacando una a una las fichas fortaleciendo de esta forma su concentración y coordinación viso motriz.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de equilibrio y concentración a través del juego de los pimpones para potencializar su atención y control corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se invita a los niños y las niñas en el pasillo del segundo piso del edificio del árbol donde encontraran una mesa con cucharas plásticas y pinpones.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TRASLADANDO PIMPONES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a cada tomar una cuchara plástica y un pimpón que se encuentran en un extremo del aula para que sea llevado al otro extremo donde se encuentra un valde donde deben depositar cada uno de los pimpones y regresar por otro para saber quien es el que más lleva potencializando su atención y control corporal.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): DESPLAZAMIENTO EN RAMPAS . Practicar desplazamiento por rampas de forma adecuada, para prever accidentes, en el momento de cambiar de espacios.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Para este momento se ambientará cada aula, con huellas en el piso que los niños, niñas observaran y se dará la instrucción a seguir.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DESPLAZAMIENTO EN RAMPAS

Para este momento las docente en sus aulas colocaran una manilla de lana en la mano derecha de cada una de las niñas y los niños, explicándoles que con la mano en la que tienen la manilla se sostendrán de la baranda para subir la rampa, explicándoles lo importante del desplazamiento despacio, con calma, para evitar caídas, al salir de las aulas, seguirán el camino demarcado en el piso con cintas de colores hasta llegar a la rampa en conde habrá flechas indicando la direccionalidad para seguir, la docentes harán el recorrido con las niñas y los niños hasta el final del camino y luego regresando.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: encajables asimétricas, fichas lógicas de animales, cucharas, pimpones, Lana, cinta de colores.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Martes 21 Mayo 2024 | DOCENTE: Lorena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

Poder brindar elementos concretos de creación hace que los niños y las niñas den por completo su capacidad de crear desde sus gustos e intereses donde van tomando uno a uno las pieteas de creación lógica creando lo que concretamente conocen y desean conseguir pero sin duda alguna al tener más opciones de creación y manipulación se va logrando reconocer como para cada uno de ellos el juego colectivo es fundamental para poder estar en realación si lo que van creando corresponde a lo que buscan y es aceptado por el otro o se va transformando según su interacción. Dominar una pieta poco consistente en su forma y además llevar en ella algún otro elemento fue un reto corporal muy divertido haciendo que todo la concentración se diera para reconocer sus capacidades corporales.

Ya dominan con claridad el desplazamiento en rampas pero es necesario recordar el adecuado uso.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Sara: Tomar con cautela cada una de las piezas para conseguir que sin duda alguna la creación que desea conseguir se asemeje mucho más a lo que su imaginación le brinda hace que su atención se mantenga un poco más y que se sienta segura de lo que está creando con mayor orgullo y serenidad.

Jerónimo: Mira cuales son todas las posibilidades de juego que le brindan las fichas de encajar agrupándolas inicialmente por su forma y luego por color donde se encargó de liderar una dinámica grupal de creación de elementos como casas y barcas.

Thiago B: Observar con detenimiento como debía usar la cuchara para que esto en su desplazamiento no se cayera le permitió completar el desafío con gran esfuerzo haciendo que su atención y concentración fueran los protagonistas, además de ser modelo para sus compañeros y compañeras y como debían usar los elementos, finalizando su carrera con la frase de "Yo si lo logré Profe".

Alaia: Siempre en sus desplazamientos por escaleras y rampas se encarga de estar bien agarrada ya que ha tenido algunos sustos lo que hace que sea un poco más cautelosa haciendo que este momento sea completamente individual para no tener ningún riesgo de sufrir algún percance en su bienestar.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 12 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Bailar con los niños y las niñas la ronda de la tetera para afianzar su control corporal y ritmo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre con un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: COCINA BAILABLE

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a realizar los movimientos corporales de las canciones infantiles de cocinar, donde cada uno de los utensilios mencionados poseen un movimiento particular que necesita del control corporal y concentración para lograr realizarlo afianzando así su ritmo y coordinación.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Organizar con los niños y las niñas el espacio del aula con los elementos que hacen parte de la cocinar reconociendo la función de cada uno para fortalecer su atención.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con los asadores y las cocinas divididas con las colchonetas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DIA DE ASADO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse las aulas donde encontraran elementos de la cocina y de los asadores para que sean llevadas en trabajo en equipo al aula de pre jardín 4 y se distribuyan por el espacio demarcado con las colchonetas de tal manera que se reconozcan los elementos de la cocina y los del asador observen cada uno de los elementos y entablemos un dialogo sobre para que se usa cada uno de estos elementos para potencializar su habilidad interpretativa y argumentativa.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Explorar con los niños y las niñas las cocinas y los asadores ubicados en el aula con el fin de reconocer su conocimientos previos de los mismos.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con los asadores y las cocinas divididas con las colchonetas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: A PREPARAR SE DIJO.

La docente pregunta a cada uno de los niños y las niñas donde desea ubicarse en la cocina y el asador para que puedan hacer uso de los elementos que allí se encuentran desde sus conocimientos previos dejando que esta exploración sea por completo libre, recordando el uso adecuado de los elementos, para que de esta forma se reconozca algunos quehaceres de casa en los cuales podrían empezar a contribuir con su ayuda.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): ACUERDOS INTERACCIONES ARMONICAS. Permitir con los niños y las niñas un espacio de exploración libre del parque de colores donde potencialicen su motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Para este momento se ambientará el aula de cada nivel con un gran dibujo de un jardín, alrededor de este dibujo las niñas y los niños encontraran crayones y colores para dibujar y/o colorear.

NOTA: El dibujo del jardín lo entregara a cada uno de los niveles la docente responsable de la planeación de esta actividad.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: QUE VIVAN LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS "EL JARDÍN QUE QUEREMOS"

Se dará la bienvenida a las niñas y los niños al espacio por parte de la docente, para luego realizar un conversatorio en el grupo, la actividad que se va a desarrollar, explicando que para este momento a las niñas y los niños tendrán un espacio de dialogo y expresión, plasmando por medio de garabateo y dibujos, lo que quiere que tenga el jardín.

En los niveles de párvulos y pre jardín se establecerán los acuerdos en el aula, como:

- Manejar un tono de voz adecuada.
- Respetar al compañero.
- Respetar los turnos.
- Respetar la palabra del otro.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, asadores. Cocinas, Papel crack, colores y tizas.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Miércoles 12/Junio/2024 | DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

Traer al aula elementos nuevos donde la expectativa cobra una mirada mayor con los niños y las niñas quienes buscan la forma de conocer anticipadamente que es lo que deben realizar y a que la curiosidad los invade de forma natural hacerlo que la habilidad interpretativa cobre un sentido mayor. En ocasiones no es fácil poder contar parte de la historia de vida por parte de los niños y las niñas quienes necesiten relacionar de manera más concreta lo que se pregunta dando a entender que "los asados" no forman parte de experiencias que logran vivir.

Hablar del jardín hace que cada uno de los niños y las niñas de a conocer que es un espacio que les agrada y es por completo propio para ellos dejando en cada historia narrada como aquí van encontrando que su proceso de formación integral tenga un sentido significativo

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Camila: la música hace que se vincule con mayor felicidad del momento de realizar algunos bailes con el ritmo melódico que le invito a dejar que su corporalidad cobre vida buscando estar cerca del parlante que es el encargado de proyectar las melodías, manteniendo en su rostro una sonrisa particular

Adele: Indica con claridad que sí ha estado en asados diciendo "Profe ahí se pone el pollo para que gire y se cocine" haciendo que sus compañeros y compañeras vayan tomando una idea de que es lo que se va a realizar en el espacio.

Alhan: Pasa de frente al asador y toma los elementos para empezar a porcionar algunas de las verduras didáctica indicando que prepara con facilidad los alimentos, emitiendo con su voz el sonido como si estos se estuvieran cocinando, además de coger las frascos de las salsas e ir aplicando poco a poco en las preparaciones

Thiago E: Durante su discurso de el jardín dice "Pepe aquí fuego y puedo compartir con mis amigos" reconociendo que disfruto de este espacio además que su asistencia regular hace que cada una de las experiencias pedagógicas logren ser vividas a cabalidad.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 13 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Presentar cada niño y niña un paso de baile que le genere la melodía escuchada de forma libre para fortalecer su confianza y autoestima.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre con un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BAILA QUE BAILA

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar algunas melodías infantiles descubriendo lo que su cuerpo empieza a sentir con tan solo percibirlas para luego por turnos pasar cada uno al frente a realizar un movimiento corporal libre mientras los demás imitamos el movimiento para que de esta forma se afiance su seguridad y confianza contribuyendo de esta forma a su autoestima.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Ofrecer a los niños y las niñas un triciclo para que a través de su control corporal potencialicen su fuerza y coordinación.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio la zona de asfalto de la zona verde con los triciclos y perros de andar.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TODOS A RODAR

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde encontraran los triciclos quienes en turnos de 3 niños van tomando 1 para pasar a la zona de la acera y realizar una competencia de un extremo a otro reconociendo su control corporal y luego todos realizaremos un recorrido por toda la acera que recorre la zona verde realizando la acción de pedalear de forma adecuada potencializando así su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Disponer con los niños y las niñas las pelotas grandes para que cada uno pueda fortalecer su equilibrio y habilidad de reacción.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio de la zona verde con las pelotas de cacho grandes.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CONTROLANDO MI CUERPO

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a sentarse en media luna en la zona verde para que por turnos pasen al centro donde se encuentra la pelota grande y por turnos tomen sus extremos mientras se mueven en balanceo de adelante hacia atrás boca arriba para luego realizar el movimiento boca arriba reconociendo la sensación generada en cada uno, terminando con el juego libre con las mimas, potencializando así su control corporal, equilibrio y confianza del movimiento.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER DE DESCANSO. Invitar a los niños y las niñas a descubrir las sensaciones que ofrece la naturaleza para brindar un espacio de descanso.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone la zona verde para que allí se retiren zapatos y medias.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER DE DESCANSO. SINTIENDO LA NATURALEA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a retirarse zapatos y medias en la zona verde dejándolos organizados en un extremo para caminar por el espacio sintiendo la sensación que esto les genera y luego se invitan a acostarse boca arriba en el pasto cerrando los ojos para percibir los sonidos del espacio generando así un momento de descanso.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, triciclos, perros de andar, pelotas de caucho grandes.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 13/ Junio/ 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Con tan solo mencionar que nuestro día será desarrollado al aire libre abre por completo la disposición y las posibilidades que el cuerpo les va a brindar hace que los deseos de saber que es lo que van a realizar en este espacio brinde la posibilidad de dejar todas sus capacidades y habilidades como protagonistas más allá de lograr que este espacio de la zona verde haga perder la concentración de lo que van a ir en concreto a realizar.

Sin duda alguna la conexión de confianza y el vínculo que se ha ido creando con cada uno de los niños y las niñas nos va llevando a tener la seguridad de cuando algún movimiento no se ve del todo seguro se logre realizar escuchando la voz clara de que no se dejaran caer, que pueden estar tranquilos que el movimiento tiene el control de la compañía.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Dylan: A pesar de ser tímido en algunas ocasiones cuando de bailar se trata deja al descubierto la musicalidad que lo caracteriza haciendo que los movimientos se observen claramente dentro del ritmo melódico de lo que se va proyectando, teniendo la referencia de la observación del movimiento que se va indicando.

Liah: Al tomar el triciclo indica "Pepe yo no puedo" a la acción de pedalear pero al escuchar que si puede, que ella es capaz, welve a ubicarse sobre el triciclo y realiza el desplazamiento de forma concreta desde sus posibilidades de movimiento pero expresando felicidad al estar en la carrera con sus compañeras y compañeros.

María José: Su expresión gestual nuestra un poco de temor por poder hacer el movimiento sobre la pelota grande pero al escuchar que no va a caer toma con seguridad los cachos de la pelota y comienza a reir por la sensación que le genera el movimiento del balanceo sobre ella.

Gabriel: A penas toca el piso con sus pies descalzos dice "Pepe esta frio y hace cosquillas" haciendo que su desplazamiento por este espacio fuera un poco más lento dándole la oportunidad de percibir con todo la tranquilidad lo que ese contacto generaba en su cuerpo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 14 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Propiciar con los niños y las niñas un espacio de goce y diversión a través del juego de la gallinita ciega para afianzar reconocimiento grupal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y una bufanda o gorro.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: LA GALLINA CIEGA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a realizar el juego tradicional de la gallina ciega, donde se elige a uno de ellos para cubrir sus ojos con ayuda de una bufanda para luego darle algunas vueltas y de esta forma empezar a desplazarse por el espacio para intentar atrapar a un compañero o compañera intercambiando así el rol a quien se deje atrapar generando un momento de diversión o goce.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Realizar con los niños y las niñas recorrido con los animales de arrastre de madera para afianzar su concentración y coordinación viso motriz.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con los animales de arrastre de madera para que sean tomados por cada niño y niña-

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PASEANDO ANIMALES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar uno de los animales de arrastre de madera para que sean llevados por un recorrido por todo el jardín procurando que estos se mantengan siempre de pie en su recorrido, si es necesario se para para acomodar el animal potencializando de esta forma si coordinación y coordinación viso motriz.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Crear con los niños y las niñas diferentes elementos con ayuda de los bloques grandes en la zona verde para afianza su capacidad lógica.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio de la zona verde con fichas de bloques lógico grande.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CONSTRUYENDO EN GRANDE.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a las aulas que tienes fichas de bloques lógico grandes para que sean llevadas en un trabajo colectivo a la zona verde y allí empiecen a disfrutar de ellas de forma libre descubriendo las posibilidades de creación que estas les brindas potencializando así su capacidad lógica.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): PREVENCION INTEGRAL DE ABUSO SEXUAL INFANTIL. Invitar a las niñas y los niños a que conozcan su imagen personal e indiquen las zonas donde no deben ser tocados acariciados besados sin su consentimiento

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Para esta experiencia la docente tendrá dos siluetas una de niño y otra de niña asimismo dispondrá diferentes pinturas que les gusten a las niñas y los niños para el desarrollo de lo misma

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE VIOLENCIA Y ABUSO SEXUAL INFANTIL, BESOS Y BESOS : Se invitar a las niñas y los niños a generar una asamblea por medio de preguntas orientadoras como : a partir de la imagen señalen si son niños o son niñas, unte su dedito pintor de su color favorito y con su dedito pintor señalen dónde les gusta que les den un besito. ¿En qué parte está prohibido recibir besitos?

Conversar con ellas y ellos que nadie puede darnos besos en la boca o en nuestras partes íntimas. Por último invitar a las niñas y los niños a escuchar u observar el cuento no más besos de editorial norma

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, triciclos, perros de andar, pelotas de caucho grandes, siluetas de niño/niña, papel kraff, pinturas, ,cuento “no mas besos”.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En la primera experiencia los niños niños de pregunta A se muestran muy entusiasmados como dan indico que iba a sacar a pasear el animalito escogido por el durante el trayecto se le cayo mostrando llanto por lo mismo con palabras de aliento de Thiago y Liah lo levanto se le reforzo la acción mostrando felicidad Camilo mientras eva cada gota con apoyo ocasional Heiblay su animalito. El nivel mostro participa- ción activa. En la actividad del HOLT, IAN estaban contento ya que mo- mento alimentar la planta, Mateo José indico que la iba cuidar y tendría una planta, el grupo durante la acti- vidad relacionaron gran entusiasmo en sus expresiones verbales además de manifestar que se lo entregaron con el su mamá. En la actividad de prevención integral los niños y niñas relacionaban y manifestaban que los besos se dan en la mejilla y no en la boca. identi- ficandose con los siluetas LIA se ubico frente a ella de igual manera Thiago. Manifestaron que sus mamas son los que mas besitos les dan en las mejillas

FECHA: 14/ Junio/ 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

Se da inicio a la primera experiencia la cual consiste en generar autonomía, cuidado y manejo de emociones a partir de pasear un animalito con ruedas en el camino de adoquín, durante el desarrollo de la actividad se cumple con intención pedagógica además que los infantes al ver el objeto concreto, lo levantan lo limpian y siguen su camino con mayor cuidado reflejando cuidado por el mismo. Además se realizo una actividad llamada actividad Holi la cual fue muy significativa para los infantes ya que a cada uno les regalaron una plantica estando atentos al cuidado que deben tener, teniendo una participación activa la siguiente actividad busca la prevención integral de abuso sexual infantil en ella se realizo la lectura INO mas. besos durante la Evocación en voz alta los niños y niñas dalan sus puntos de vista e incluso relacionaban a sus hermanos e hermanas que les dan un beso en la mejilla. Realizando con el cuerpo movimientos solicitados por la lectora y negación Además con dos ilustraciones de niño y niña se identificaron además de los zonas del cuerpo que no pueden ser tocadas sin consentimiento.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 17 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Conocer con los niños y las niñas la canción de agradecimiento para sensibilizar sobre la importancia de ser agradecidos.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y cómodo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CANCIÓN DE AGRADECIMIENTO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el círculo de la confianza en el centro del aula para presentarles con ayuda del parlante la canción de agradecimiento la cual será entonada varias veces luego de ser escuchada para intentar memorizarla y de esta manera tener sensibilización sobre la importancia de ser agradecidos.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Crear con los niños y las niñas un espacio creativo donde cada uno explore su habilidad artística de forma libre para potencializar su imaginación.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio de asfalto de los senderos del jardín con tizas de colores.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ASFALTO COLORIDO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a el pasillo que comunica el edificio del árbol con el comedor para hacerle entrega a cada uno de tizas de varios colores donde podrán con ellas dibujar de forma libre diferentes creaciones acomodándose en el espacio de la forma que más disfruten para potencializar así su habilidad artística.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Explorar con los niños y las niñas la piscina de pelotas donde su desplazamiento sea con mayor precaución para fortalecer el autocuidado y control corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con las colchonetas encerrando el espacio para que allí se depositen las pelotas plásticas pequeñas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PSICINA DE PELOTAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse dentro del espacio delimitado con las colchonetas donde encontraran la piscina de pelotas de colores para que jueguen dentro del espacio sin sacar las pelotas de allí y moviéndose dentro de este de forma precavida evitando lesiones para potencializar su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de cuidar el recurso natural de la luz a través una campaña por todos los niveles para lograr tener menos uso de la luz artificial.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Recorrido por cada una de las aulas verificando tomas de luz.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: APAGANDO TOMAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar que en el aula permanecemos la mayor parte del día con la luz apagada ya que la luz natural que nos regala el sol nos brinda la suficiente claridad para poder observar claramente lo que sucede alrededor indicando donde quedan las tomas que encienden y apagan la luz para luego dirigirnos por las diferentes aulas invitando a cada una de las docentes a mantener la luz así y utilizar más la luz natural con el fin de sensibilizar el uso adecuado del recurso natural.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: tizas, pelotas.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 17/ Junio/ 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

Recordar con claridad melodías hace que cada uno de los niños y las niñas muestren de forma particularidad la sonoridad que poseen y la capacidad de memoria nombrando algunos versos o palabras de las melodías con claridad dejando al descubierto como la habilidad interpretativa y argumentativa va tomando un sentido particular de comunicación.

Realizar experiencias que ya han logrado iniciar va permitiendo que lo realizado tenga una intencionalidad particular debido a que comprende con particularidad que es lo que van a realizar tomando con mayor seguridad los elementos dispuestos para que este sea usado con el fin deseado.

La piscina de pelotas sin duda alguna es un espacio de integración completamente divertido para cada uno de los niños y niñas, mostrando que es algo que desean disfrutar más seguido

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Adele: Indica con seguridad que recuerdes claramente fragmentos de la canción cantando "Gracias, gracias" de forma clara haciendo que sus compañeros y compañeras recordaran también la canción invitando algunos de ellos a entonarla de forma clara

Tom: Se ubica con seguridad con las hojas de su color de preferencia y empieza a dibujar diciendo "Profe mira voy a hacer el sol y un arcoIris" permitiendo que los compañeros y compañeras que estaban a su alrededor comprendiera la idea de poder plasmar sus ideas concretamente al contar lo que hacían.

Isaac: Toma todo la iniciativa de ser el primero en poder interactuar en la piscina de pelotas logrando que este espacio tuviera un valor particular para él, buscando la compañía de las compañeras Sara, Alaia y Liah con quienes ha logrado crear siempre el juego colectivo que disfruta.

Thiago C: Indica claramente "Paze la luz siempre debe estar apagado para no gastarla" en el momento de la asamblea previa a la compañía, mostrándose completamente atento en cada aula para ser el primero en indicar donde se encontraban los focos y así apagarlas.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 18 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Reconocer con los niños y las niñas los atuendos de elaborados en casa de forma creativa para resaltar el trabajo en familia.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y cómodo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: SOY UN GRANJERO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a presentar el disfraz de granjero elaborado en casa con elementos que allí tuvieran pasando uno por uno a presentarlo mientras se describe lo que tiene puesto para resaltar el trabajo de las familias y generar confianza y seguridad de lo que representan.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Valorar la profesión del granjero con los niños y las niñas al jugar a hacer este para poder resaltar esta profesión.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con los caballos de palo elaborados previamente en casa yen la zona verde un espacio de aserrín.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: A CABALGAR.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el aula con los caballos elaborados previamente en casa con material reciclable y desplazarse con ellos como si cabalgaran llegando hasta la zona verde donde continuaran con el desplazamiento y los dejaran descansar en la zona de aserrín, para que cada uno pueda ejercer el rol de forma libre permitiendo dejar al descubierto el conocimiento previo que poseen y su relación con este para resaltar al mismo tiempo la importancia de esta profesión en nuestra sociedad.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Embellecer con los niños y las niñas la imagen de doctor a través de la técnica de rasgado para potencializar su motricidad fina.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con las imágenes de animales de la granja junto con papel crepe y colbón.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DÁNDOLE VIDA A LOS ANIMALES DE LA GRANJA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse por grupos en frente de la imagen de los animales de la granja elaborados en papel craf para que con ayuda de la técnica de rasgado obtengan trozos pequeños del papel crepe de diferentes colores el cual irán pegando en el cuerpo del doctor dándole vida a este para potencializar su habilidad artística.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Sensibilizar a los niños-as el peligro de ciertos lugares que pueden tener riesgo, para prevenir accidentes por alimentos calientes.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el centro del aula las mesas con los alimentos didácticos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PREVENCIÓN DE ACCIDENTES PROVOCADAS POR ALIMENTOS CALIENTES.

Después de escuchar el cuento, se realizará la dramatización con los sets de vajillas que se encuentran en el aula y luego se realizaran preguntas en los niveles de párvulos y prejardin acerca del cuento narrado, y las vivencias que se realizaron con el material pedagógico.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: papel craf, papel crepe de colores, colbón, cuento, material pedagógico.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 18 / Junio / 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

Poder ser un personaje particular llegando al aula vestidos de la forma que se indicó sin duda alguna genera en los niños y las niñas una emoción particular por que su entrada al aula tenga un reconocimiento donde se resalte por completo el atuendo que lucen con gran orgullo Poder involucrar a las familias en la creación de obras manuales donde reutilizar elementos que muchas veces son desechos en casa hace que lleguen al aula de forma indirecta el compromiso y el amor que logran hacer llegar al aula eso para cada uno de los niños y niñas quienes sienten por completo la entrega de los mismos. Indicar cuales animales pertenecen a la granja requirió de recordar cada uno la relación que ha tenido con ellos desde cualquier aspecto para que la participación se lograra de forma concreta. Mencionar con claridad que las bebidas calientes no deben tocarse es claro para ellos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Sara: Nuestro por completo es su expresión gestual como siente la particularidad de su atuendo donde la felicidad que irradia permite comprender que es de su agrado interpretar a el granjero, donde sin duda alguna cuido con gran esmero su jinete.

Camila: En el momento de realizar el recorrido como cabalgado toma con seguridad su caballo de palo y lo ubica entre sus piernas y imite el sonido de cabalgar mientras se desplaza por el espacio de la zona verde con gran coordinación y concentración con el grupo de sus compañeros y compañeras.

Alaia: Por primera vez menciona con claridad una de las palabras que se indican cuando se le pregunta cual animal de la granja desea embellecer, donde señala primero pero cuando se le pide que diga el nombre indica "cerdo" haciendo que su voz tome protagonismo.

Valeria: Toma cada una de las elementos del kit de cocina para empezar preparaciones soplando algunas de los alimentos elaborados indicándole a su compañera de juego Lich que estos calientes y debe tener cuidado para consumirlos.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 19 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Destacar con los niños y las niñas el sentimiento del amor desde la sensibilidad del cuidado del medio ambiente para lograr preservar este.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y cómodo, con un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: NATURALEZA AMADA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar atentamente las canciones infantiles del grupo colombiano cantoalegre que resaltan la importancia del cuidado del medio ambiente mientras se ejemplifica con ayuda del cuerpo y el movimiento a que hacen alusión para sensibilizar la importancia del cuidado de nuestra tierra.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Abrazar con los niños y las niñas cada uno de los árboles del jardín para sensibilizarlos sobre la importancia de cuidarlos.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde del jardín.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ÁRBOLES QUERIDOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a un recorrido por la zona verde donde se buscara cada uno de los árboles que allí se encuentran para darle a cada uno un abrazo de agradecimiento por oxigenar diariamente nuestro planeta y permitirnos respirar aire puro, además por ser la morada de diversas aves e insectos que son parte de nuestro ecosistema para interiorizar la importancia del cuidado de ellos.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Elaborar con los niños y las niñas un cuadro natural con la ayuda de la recolección de hojas secas para potencializar su habilidad artística.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio de la zona verde con valdes.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CUADRO NATURAL.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a recolectar en el valde diferentes elementos que se encuentran sobre el pasto de la zona verde como hojas secas, flores caídas, plantas sueltas para luego en el aula elaborar cada uno de forma libre un cuadro natural al pegar cada uno de estos elementos sobre cartón paja cubierto de colbón potencializando así su habilidad artística.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Recordar con los niños y las niñas la rutina del cepillado de dientes con ayuda de los títeres muelita u cepillo para interiorizar dicho hábito diario.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el centro del aula un teatrino con los títeres de la muela y el cepillo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DOÑA MUELA Y DON CEPILLO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar de forma directa la presentación de títeres de doña muela y don cepillo quienes les darán a conocer con ayuda de la canción infantil del cepillado la rutina diaria después de cada comida que deben realizar para luego por parejas pasar a recrear la canción con ayuda de los títeres para lograr así la interiorización de dicho proceso.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: papel craf, papel crepe de colores, colbón, cuento, material pedagógico.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 19 Junio 2024	DOCENTE: Lorena Gonzales

REFLEXION PEDAGOGICA

Tener presente que lo planeado puede tener variaciones ajenas a lo estimado para realizar como lo fue el clima donde todo debía ser al aire libre pero la lluvia no lo permitió, hace que recuerde que no todo puede ser sujeto a lo elaborado, sino por el contrario la flexibilidad siempre esté presente donde moldear las experiencias al espacio y lugar que se había recomido en algunas ocasiones con frecuencia hace que se resalte como es posible escoger varias posibilidades de creación donde sin lugar a duda cada uno de los niños y las niñas interactuan de forma más amena haciendo que el momento no pasara a segundo plano, sino por el contrario se diera una acogida para la forma de expresarse.

los dioses siempre abren la puerta a la posibilidad de escuchar la voz en diferentes tonalidades.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Thiago G: Menciona con claridad que en la zona verde hay "palitos, flores y hongos" durante el dialogo realizado en asamblea, tomándose el tiempo para recordar con puntualidad que es lo que se encuentra en la zona verde permitiendo que sus compañeros y compañeras entren al dialogo con mayor seguridad.

Adele: Al preguntar ¿Si cuidamos la naturaleza? responde Si profe, yo lo cuido y la amo y no la lastimo" haciendo que cada uno de los niños y niñas empiecen a tener recuerdos de que los árboles estan en la zona verde y deben ser cuidados y respetados

Maria José: Toma con cautela la plastilina y se toma el tiempo de calentarla para que esta sea lo más moldeable posible y así puedo centrar toda su atención en el cuadro natural que voy realizar indicando que allí puso "muchos hongos como los que recuerdo observo.

Gabriel: Muestra interés por ser el encargado de llevar a doña Muela y don cepillo para mostrar como se cepilla los dientes diciendo "así pepe para arriba y para abajo". proceso que se logra reconocer intencionado.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 20 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Presentar con los niños y las niñas empaques de alimentos o elementos que se usan en casa con el fin de potencializar su lenguaje verbal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y en la pared del tablero acomodar las mesas para disponer sobre ellas las envolturas y empaques.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: EMPAQUES Y ENVOLTURAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a presentar los empaques y envolturas limpias traídas de casa relacionadas con los alimentos y elementos de consumo verbalizando el nombre de cada uno mientras se van ubicando sobre las mesas de forma ordenado enriqueciendo así su lenguaje verbal.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Diseñar con los niños y las niñas dinero didáctico para jugar de forma concreta al supermercado.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer el aula con mesas y sillas, imágenes del dinero didáctico y crayolas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DINERO MÍO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse cada uno en las mesas de trabajo donde se les hará entrega una guía de billetes y monedas didácticas las cuales serán embellecidas con ayuda de crayolas donde a través de la técnica de coloreado cada uno personalizará su dinero para luego usarlo en el supermercado fortaleciendo así su motricidad fina.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Elaborar con los niños y las niñas un supermercado donde cada uno tenga un rol asignado para identificar los conocimientos previos de dicho espacio social.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con el material didáctico de la caja registradora, la tienda, los carros de mercado.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DÍA DEL SUPERMERCADO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar la distribución del aula donde se encuentran los carros de mercado, la caja registradora y los empaques de productos para que se ubiquen en cada uno según la indicación y se realice el juego simbólico del supermercado reconociendo los conocimientos previos sobre este espacio social para generar de esta forma acercamiento con el mismo.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de tener sus vacunas al día sin temer de dicho momento para lograr reconocer la importancia de estas.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el centro del aula una mesa con el portátil y el parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: VACUNAS SALVAN VIDAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar de forma directa los videos infantiles relacionados con la importancia de las vacunas y porque están son puestas en nuestro organismo como mecanismo de protección ante virales y eruptivas sensibilizando así la importancia de tener al día el esquema de vacunación.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: guías de imagen de dinero didáctico, empaques, envolturas, crayolas, elementos didácticos del supermercado, portátil, parlante.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 20/ Junio/ 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

Ver como el aula se va transformando en un espacio completamente nuevo por los elementos que se van disponiendo hace que la mirada de los niños y las niñas empiece a tener una intención, picardía y curiosidad por querer participar rápidamente del espacio pero ya es completamente para ellos que se debe esperar atentamente la instrucción donde se invite a participar del espacio.

Se logro resaltar la relación que tienen con los diferente envolturas y empaque que se presentan donde logran identificar con claridad cuales son y mencionan si en casa los consumen o no; además la relación que poseen del dinero como elemento que se necesita para poder adquirir cosas en la tienda hace que se logre reconocer la relación y la experiencia previa que poseen de este espacio social cotidiano de su entorno

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Thiago C: En el momento que presento cada una de las envolturas indica "Pope, yo tomo esto en mi Tuya porque me gusto y mi mamá me compra" haciendo que de a lugar que reconoce cada producto y que es parte de su contexto.

Jerónimo: Cuando se presento la imagen del dinero dice "Profe, voy a comprar todo" reconociendo el uso que se da de este en la cotidianidad social en la que se desempeñan viéndolo como una posibilidad sencilla de ser obtenido

Dylan: Toma el carro de mercado se acerca a la fruta por algunos productos y se dirige a la caja registradora para hacer el pago adecuado de sus elementos con el dinero que creo haciendo que ninguno alguna sintiera la utilidad de lo que habia obtenido.

Gabriel: En el momento de observar el video de las vacunas dice: "Pope a mi me chuzaron aqui (brazo) para sacar mi sangre" haciendo que la atención de sus compañeros y compañeras se dirigiera por completo mostrando las ganas de conocer todo la historia

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 24 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Desplazarse con los niños y las niñas por el espacio al ritmo de la tortuga para potencializar así sus destrezas motoras.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TORTUGA VIAJERA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar atentamente el ritmo del tambor mientras se entona la ronda infantil "la tortuga va de viaje y no lleva equipaje solo lleva un gran bastón y su gran caparazón" la cual variara de velocidad según se indique adaptando la postura de las características de la tortuga para afianzar así su habilidad interpretativa y ritmo.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Manipular con los niños y las niñas las tortugas encajables para fortalecer su coordinación viso motriz.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer el aula libre y en el centro de este disponer las tortugas encajables.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TORTUGAS ENCAJABLE.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar cada una de las tortugas encajables que se encuentran dispuestas en un extremo del aula para que luego se dirijan al otro extremo donde se encuentran las fichas de ensartar y tomen las que requieran logrando introducirlas de forma correcta según su forma hasta logra que la tortuga quede por completo llena potencializando así su motricidad fina.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Realizar un recorrido con los niños y las niñas con las tortugas ensartables para controlar el movimientos percatándose de no dejar que se desocupen por el camino fortaleciendo su atención y concentración.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Caminos de asfalto.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TORTUGAS PASEANDERAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar su tortuga ya llena para que la sujeten de la cuerda y se dirijan al recorrido indicado por el camino de asfalto percatándose que la tortuga permanezca cerrada y no se salga ninguna de las fichas ensartadas hasta llegar al aula donde corresponden dichos elementos con el fin de potencializar su concentración y atención.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Descubrir con los niños y las niñas la talla y el peso de cada uno a través del juego para reconocer su desarrollo integral.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone las colchonetas en U en frente del tablero.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DIA DE MEDIRNOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a pasar por turnos al tablero para que ubicados de espaldas se delimite la altura de cada uno ubicando una raya con su nombre hasta logra tener todas las marcas allí registradas para que entre todo se descubra quien es el más alto, quien el más bajo y cuantos son parejos, luego se invitara a cada uno con cuidado a intentar alzar al compañero que consideran más liviano y al que consideran más pesado para identificar características de su desarrollo integral.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: tortugas encajables, marcador de tablero.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 24 Junio 2024	DOCENTE: Lorena Gomez

REFLEXION PEDAGOGICA

Se da inicio a la jornada los niños y niñas de pregardin A van ingresando de acuerdo a sus intereses y curiosidad escogen material didactico que les permite fortalecer sus habilidades logicas. Como primera experiencia los niños y niñas iban al ritmo del objeto concreto la tortuga, durante el desplazamiento al aula entre los niños y niñas se motivaban acompañando con canciones infantiles. Ademas de abrazarlos mostrando cuidado por el mismo, cada uno de los infantes toma la tortuga y al son de ellos caminan al ritmo de ellos, aumentando en ocasiones como disminuyendo. Como segunda experiencia, los infantes se desplazaron por el camino de asfalto con las tortugas ensartables, el cual busco la concentración y atención durante el trayecto, en un momento se abrio la tortuga cayendo las fichas lo cual entre ellos mismos ayudaron a sus compañeros a ensartalas. Una vez llegaron al aula entre ellos mismos identificaron algunas formas que tenian el caparazon, ademas de fortalecer la solicitud de fichas entre ellos mismos durante la composicion de construcciones como lo fue un parqueadero, casa, cama, además de fortalecer lazos afectivos entre sus pares y el compañerismo ante la dificultar de insertar la ficha de acuerdo a su forma.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Se da inicio a la jornada con los niños y niñas, en el ingreso de cada uno se evidencia muy tranquilos y alegres, refiriendo en momentos quien los trajo al jardín. Durante la primera experiencia los niños y niñas se mostrarón muy activos y atentos, desplazandose con el objeto concreto la tortuga, Gabriel manifesto a sus pares que "va lento" ya que estaba llevando a la tortuga por el borde del camino, poniendo su destreza motriz, Dian muy emocionado llebaba su tortuga con un ritmo moderado, Dilan la tomo entre sus brazos y la llevo abrazada. Los niños y niñas de prejardin 4 se desplazaron al ritmo de la tortuga, camilo evocaba el nombre del animal "tortuga" muy sonriente. En la segunda experiencia, durante el trayecto con la tortuga encajable por el camino de asfalto los niños y niñas se mostraban muy concentrados evitando que las fichas se salieran del mismo. Dilan se le dificulto la tortuga un poco timido dijo "profesora se salio" Thiago que iba al lado de el lo ayudo con. Valeria, Gabriel al finalizar el camino de manera autonoma se arriesga a pasar su tortuga por el poste, evidenciando en su rostro una gran satisfaccion ya que no se le salera la ficha. Se acerco a Dian y les mostro. Dian realizo una gran risa. Una vez en el aula se les presento material ilustrativo de la tortuga. Se muestra muy atento e interesado. Dan refiriendo "la tortuga sale del huevo y nada debajo del agua" Tiago dice q sus padres que ellos consumen frutas y verduras verdes". Se muestran muy concentrados al encajar. solicitando prestado la ficha

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 25 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Reconocer con los niños y las niñas las niñas las propiedades de la lupa manipulándolas de forma directa para potencializar su curiosidad y habilidad investigativa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer una mesa en el centro del aula con lupas de diferentes tamaños.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI LUPA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar un lupa que se encuentra dispuesta en el espacio del aula para que luego la manipulen y descubran como se observa a través de ella mirando cada uno de los espacios que se encuentran en el aula para reconocer el uso de esta y potencializar su curiosidad.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Buscar con los niños y las niñas con ayuda de la lupa elementos pequeños de la naturaleza para afianzar su atención.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DETALLES ESCONDIDOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar su lupa para dirigirse a un recorrido por la zona verde donde se realizarán unas paradas para que observen detalladamente con ayuda de la lupa lo que a simple vista no se ven narrando de forma verbal lo que van encontrando que cautiva su atención para generar un espacio investigativo.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Dibujar cada uno de los niños y las niñas los elementos descubiertos con las lupas que más hayan llamado su atención para potencializar su habilidad artística.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con las mesas de trabajo, en ellas cartulina en octavos y crayolas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: REGISTRO INVESTIGATIVO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el espacio donde se encuentra un octavo de cartulina y algunas crayolas para que registren en ellas a través de su imaginación y creatividad lo que observaron con la lupa, luego cada uno lo presentará y narrara lo que allí encontraron para potencializar su habilidad artística y argumentativa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Reconocer con los niños y las niñas la práctica de lactar como una acción natural para resaltar dicha práctica.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con las colchonetas en U y una mesa en el centro con el portátil y parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TETICA NATURAL

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar de forma directa el video de la UNICEF donde se presenta con caricaturas como el acto de lactar es de forma natural entre el grupo de los mamíferos donde hace parte el humano para reconocer que dicho proceso es completamente natural.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: lupas, cartulina por octavos, crayolas, portátil.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 25 / Junio / 2024	DOCENTE: Lorena Fontalba

REFLEXION PEDAGOGICA

Reconocer que recuerdan a que hacen referencia los elementos de material pedagógico que se lleva al aula permite de forma natural una anticipación de lo que desean conseguir al recibir este elemento, donde la capacidad investigativa se ve por completo reflejado como una necesidad por descubrir el mundo que los rodea a partir de la curiosidad haciendo que el interés esté presente por completo en todo el desarrollo de las diferentes experiencias.

Es de vital importancia el momento colectivo que se genera entre los niños y las niñas para poder tener la misma idea de lo que están descubriendo y crear una experiencia significativa de lo que consideran están logrando.

La lactancia materna será algo que vivirá de forma cálida en el subconsciente de cada niño y niña quienes muestran con sus expresiones que es un momento de amor y ternura.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

María José: Mira desde su lugar como puede reconocer cual de las lupas que se dispone va a elegir por lo que en el momento de tomarlo se ve en su expresión la emoción que le genero dejando su voz oculto como se ha caracterizado, pero al llegar al lado de su amiga Cristal dice: "Mire como de veo".

Cristal: Toma de forma correcta la lupa y dice: "Pape veo más cerca y más grande" con una expresión de asombro al conseguir el descubrimiento mientras develaba las maletas de sus compañeros y compañeras, logrando que todos empezaran a observar los detalles realizados.

Thiago 6°: Empezar su registro investigativo dibujando con gran concentración el pasto y algunas gotas de agua como el indica deja en su obra artística un dibujo concreto que mostraba a cavalidad y de forma clara lo que más le había llamado la atención.

Sarai se emociona de forma particular al reconocer en el video como los diferentes animales mamíferos toman leche diciendo "Yo también pape" donde la expresión de su rostro daba a entender el sentimiento y vinculo que logro con esa acción de ser amamantados.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 26 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Realizar con los niños y las niñas movimientos con la cintilla para fortalecer su coordinación y espontaneidad.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer el aula con tiras de cinta de tela por el espacio.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CINTILLA INQUIETA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar una tira de cinta de tela la cual será su compañera de baile para realizar diferentes movimientos al son de las diferentes melodías proyectadas desplazándose por el espacio si es necesario para potencializar su control corporal y coordinación.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Invitar a los niños y las niñas a cruzar la pista de huellas ubicando cada una de sus manos y pies como allí se indica potencializando así su capacidad asociativa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Despejar el aula para ubicar las huellas de manos y pies en goma.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: HUELLAS GUIAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a cruzar la pista de huellas de manos y pies ubicada en el aula donde por turnos deberán seguir la direccionalidad y lateralidad allí representada observando adecuadamente cada huella para reconocer atentamente a cual pertenece para potencializar el reconocimiento de su esquema corporal.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Saltar con los niños y las niñas dentro de los aros de colores para fortalecer su control corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde con camino de aros de colores de tamaño medio.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: AROS SALTARINES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde encontraran una pista de aros coloridos la cual deberán recorren de con saltos según indicación: dos pies, un solo pie, alternando los pies, por turnos para que todos puedan apoyar las posibilidades corporales del otro con ayuda de las barras y palmas potencializado sus destrezas motoras.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Consumir con los niños y las niñas un vaso de agua para vincularlo de forma directa como hábito saludable.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con las colchonetas en U y en una mesa se dispone un jarra con agua potable y vasos desechables.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: AGUA DE VIDA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar un vaso de agua potable mientras se da a conocer la importancia de consumir este dentro de nuestros hábitos saludables ya que nuestro cuerpo está compuesto en su mayoría por agua y requiere recuperarla para interiorizar este hábito saludable.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: cinta de tela, huellas didácticas, aros, vasos.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 26 / Junio / 2024 | DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

Sin duda alguna uno no logra imaginar al pensar cada una de las experiencias pedagógicas planeadas como van a ser recibidas por los niños y las niñas, y como estas logren crear un momento de expectativa y emoción por descubrir rápidamente que es lo que se va a ser con el simple elemento de una cinta de tela, o ver como el aula se llena de huellas y flechas las cuales no reconocían y por lo tanto no sabían que era lo que iban a realizar. Aún la destreza motora de saltar es un movimiento que necesito por completo de todo su control corporal haciendo que sea necesario para cada niño y niña pensar si es capaz de elevar su cuerpo con los 2 pies pero la intención y el deseo por lograrlo no se borra en ningún momento, por el contrario se reconoce la constancia y tenacidad por persistir y dejar de lado el no poder hacerlo

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Julietha: Muestra en su rostro una leve picardía por lograr tener movimiento con la tira de cinta de papel, donde deja que su cuerpo se mueva libremente para poder entrar a las diferentes melodías musicales, manteniéndose cerca de Thiago C. Con quien encuentra el mismo interes de movimiento.

Maria José: Observo detalladamente como el aula se va llenando de cada una de las huellas guías y como la docente da el ejemplo para que en el momento de su turno pasara con plena seguridad de lo que debe hace y ubique sus manos y pies de forma adecuada.

Thiago G: Ubica sus dos pies dentro del aro inicial y toma el impulso necesario para lograr que su cuerpo se elevara del piso lo necesario y llegar saltando a el siguiente aro manteniendo la coordinación de los 2 pies hizo que se sintiera por completo orgulloso de lo logrado haciendo que su expresión gestual quedara al descubierto la felicidad generada.

Dylan: A penas recibe su vaso de agua Dylan dice "gracias profe" y se sienta completamente a gusto para disfrutar del agua el cual dice "rica" mientras la termina disfrutando el momento generado.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 27 DE JUNIO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de diversión y concentración a través del baile de la silla para potencializar su atención y ritmo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer el aula libre para ubicar en el centro las sillas en círculo dándose la espalda y en el centro el parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BAILE DE LAS SILLAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a realizar movimientos libres alrededor de las sillas dispuestas en circulo en el centro del aula donde habrá una menos de la cantidad de niños y niñas correspondiente para que en el momento de dejar de escuchar música se detengan a sentarse lo más rápido posible evitando empujarse y quien vaya quedando sin silla sale del juego hasta lograr que quede uno solo fortaleciendo así su concentración, atención y ritmo.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Disponer con los niños y las niñas el juego de bolos para contribuir al fortalecimiento de su control visomotriz.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Despejar el aula para ubicar el material pedagógico de los bolos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: JUEGO DE BOLOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a los bolos dispuestos por el pasillo del segundo piso del edificio del árbol donde cada uno de los niños y las niñas por turnos pasará a lanzar la pelota desde una distancia delimitada, mientras los demás observan desde el puesto dando ánimos con barras, intentando tumbar la mayoría de bolos para potencializar su coordinación viso motriz.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Promover con los niños y las niñas el autocuidado a través de un spa de embellecimiento para fortalecer el amor propio.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer las colchonetas en el aula en forma de U y al frente una mesa con peinillas, cauchitos, gel, loción, palos de naranja.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DÍA DE SPA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a pasar por turnos al spa del cabello y manos donde se realizará a cada uno un peinado especial y se limpiaran y limaran sus uñas generando una sensibilización sobre el cuidado diario de su aspecto físico para fortalecer su amor propio.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la limpieza de la lengua como órgano fundamental de la boca para reconocer la función de esta.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con las colchonetas en U y el títere de cepillo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: LENGUA VIVA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar cada uno los movimientos que se pueden realizar con la lengua al imitar a la docente mientras con ayuda del títere cepillo se indica que esta también debe limpiarse en el momento de realizar la rutina dando a conocer las funciones de la lengua para reconocer la importancia de dicho órgano.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: bolos, peinilla, atomizador, cauchitos, lima, títere de cepillo.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 27 Junio 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

Ya es inevitable el poder esperar a conocer que es lo que van a realizar mientras los niños y las niñas observan con detenimiento como se distribuye en el espacio el material pedagógico, haciendo que cada uno empiece a crear anticipaciones de lo que posiblemente van a realizar dejando que sus voces sean percibidas naturalmente de cada conjetura posible para realizar. Poder asociar algunas experiencias pedagógicas con su contexto social real hace que sea necesario hacer plenaria para que en la construcción del conocimiento se logren entre todos encontrar el punto de equilibrio y se genere un conocimiento colectivo a partir de la vivencia propia de cada uno. la imagen con la que cada uno de los niño y niñas busca verse hace que necesiten por completo de exhaltar su conocteristicas físicas de como van quedando, y al mismo tiempo se les reconozcan todas sus cualidades y habilidades

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Thiago C: Dice "Pepe, yo siempre gano el baile de las sillas" y se ubica alrededor de ellas con todo la seguridad para dejar al descubierto el control que posee sobre su cuerpo para hacer movimientos, estar pendiente de su silla y no quedar sin ninguna cuando la música se detiene.

Adele: "Profe, mi mamá si sabe jugar bolas" arranca indicando cuando observa que son los elementos con los cuales se va a interactuar lo que hace que al pasar a jugar con ellos de a conocer como su coordinación viso motriz tiene control y logre lanzar la mayoría

Liah: La sensibilidad que manifiesta al ser peinada donde deja al descubierto que le toquen su cabeza No es un poco dolorosa poniendo sus manos cerca a la cabeza por si percibe algún dolor haciendo que sea necesario que sienta con tranquilidad que no se va a lastimar si no que con cuidado se va a embellecer.

Jerónimo: Dice: "Profe, la lengua se cepilla también" mostrando con un poco de humor y diversión que no puede ocultar haciendo que todo su cuerpo se estremezca por completo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 28 DE JUNIO 2024	NIVEL: PRE JARDÍN 4
DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ	

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACIÓN (7:00 a.m. – 7:30 a.m.) : "DESFILE DE SOMBREROS LOCOS" para este momento con anterioridad se les comunica a las familias que los niños y niñas en compañía de sus padres elaborarán un sombrero loco con materiales reciclable el cual cada una de las niñas y los niños llegara al jardín con su sombrero puesto , de esta manera inicia nuestro día diferente. Se dispondrá de música y se realizará un desfile de colores por las instalaciones, para luego pasar a la actividad central de cada nivel.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (7:30 a.m. – 7:50 a.m.)

Para este día diferente las maestras acompañarán el hábito de lavado de manos con una canción infantil de su agrado y movimientos con las manos

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ETAPA DE VINCULACIÓN (9:30 a.m. – 10:15 a.m.): Crear espacios donde los niños y las niñas exploren, jueguen y se diviertan para fortalecer lazos socio afectivos mediante la invitación a participar de las actividades lúdicas propuestas en donde se busca fomentar el trabajo en equipo, así como generar mayor seguridad en el desplazamiento, equilibrio y estabilidad de los niños y las niñas al trabajar la motricidad gruesa y fina, además de estimular sus sentidos, buscando crear espacios nuevos en donde cada uno de ellos pueda explorar, interactuar y divertirse de manera espontánea.

DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE PEDAGÓGICO:

Las actividades se llevarán a cabo por niveles, los niños y niñas estarán ubicados en espacios totalmente enriqueciendo su esquema corporal, ampliando su repertorio de juegos grupales.

MATERNAL: Los niños se ubicarán sentados en colchonetas, donde se dispondrá del siguiente material: arena de colores, vinilos, papeles de diferentes texturas, con los cuales manipularan y exploraran, al escuchar el cuento de Pedro es una pizza.

CAMINADORES:

PRIMERA ESTACIÓN: ME DESPLAZO AL RITMO DE LA MUSICA: Los niños se desplazaran en la rampa, agarrándose de la baranda, en este espacio al terminar la rampa, encontrarán recipientes con pelotas de diferentes colores las cuales tomarán, para ensartarlas en los círculos expuestos en la parte de debajo de la rampa.

SEGUNDA ESTACIÓN: DEJANDO HUELLA: En el pasillo exterior por donde se ingresan los niños-as se dispondrá de un mural donde los niños de caminadores #1,2,3 implantara una huella, con vinilo de diferentes colores, las docentes de cada nivel colocaran dentro de la huella el nombre del niño-a

TERCERA ESTACION: DESFILE DE COLORES: En el pasillo exterior por donde ingresan los niños-as del jardín, se realizará un desfile de sombreros, donde cada una de las docentes resaltará la creatividad de sus niños-as

PARVULOS:

PRIMERA ESTACION: SALTANDO ANDO: En esta estación jugaran a la culebrita por medio de lazos,

SEGUNDA ESTACION: LANZANDO-LANZANDO: En esta estación se encontrarán canchas de basquetbol infantil, donde cada uno de los niños-as lanzarán la pelota, para encesta,

TERCERA ESTACIÓN: JUGANDO A MOLDEAR: En la zona verde encontraran mesas forradas en papel crack y arcilla, donde moldearan libremente, resaltando su creatividad e imaginación.

CUARTA ESTACIÓN: PINTANDO PINTANDO ME DIVIERTO: en este espacio encontraran palos de paleta que pintaran con vinilo de diferentes colores.

PRE JARDÍN:

PRIMERA ESTACIÓN: ME DESPLAZO SEGÚN ¿???: En la zona de descargue se colocarán conos ubicados en diferentes posiciones, donde cada niño pasara caminando respetando, el turno y la posición del cono.

SEGUNDA ESTACIÓN: COMPETENCIA DE TRICICLOS: En este la zona de descargue triciclos, donde cada docente organizara la competencia con su nivel.

TERCERA ESTACIÓN: PINTANDO PINTANDO ANDO: En la zona verde encontraran mesas forradas en papel crack, donde pintaran pitillos Y hojas de árbol que recolectaran antes de iniciar la actividad.

CUARTA ESTACION: DEJANDO HUELLA: En este espacio realizaran sellos con las hojas de árbol pintadas sobre el mural que se colocara con antelación.

DESCRIPCIÓN ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: En este momento el desarrollo de las actividades se propone para ser realizadas en la zona verde del jardín para que las niñas y los niños tengan mayor libertad y posibilidad de exploración a través de los diferentes espacios que se explicaran a continuación.

- MATERNAL: Las actividades expuestas en los ambientes Pedagógicos, se desarrollaran por rotación en cada una de las estaciones con tiempo de 20 minutos.
- CAMINADORES: Las actividades expuestas en los ambientes Pedagógicos, se desarrollaran por rotación en cada una de las estaciones con tiempo de 20 minutos.
- PÁRVULOS: Las actividades expuestas en los ambientes Pedagógicos, se desarrollaran por rotación en cada una de las estaciones con tiempo de 20 minutos
- PREJARDIN:Las actividades expuestas en los ambientes Pedagógicos, se desarrollaran por rotación en cada una de las estaciones con tiempo de 20 minutos

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ETAPA DE VINCULACIÓN (10:30 a.m. – 11:15 a.m.): Generar espacios de integración e interacción con los niños y niñas para fortalecer vínculos por medio de la exploración de texturas fortaleciendo de esta manera su motricidad, curiosidad por medio de los cuales las niñas y los niños favorezcan su curiosidad por explorar e interactuar con diferentes texturas y materiales.

DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE PEDAGÓGICO:

- Caminadores: en este espacio las niñas encontrarán en el espacio de su salón guantes de látex con diferentes texturas y colores dentro de ellos, tales como: arena, bolitas de hidrogel, maicena y colbon, mientras escuchan música relajante para favorecer la exploración por parte de las niñas y los niños

- Párvulos: en esta experiencia las niñas y los niños encontrarán en la rotonda cajas de misterio dentro de las cuales habrán diferentes texturas tales como aserrín aserrín, arena pedagógica, entre otras y escondidas dentro de ellas habrán juguetes pequeños
- Pre jardín: En este segundo momento, se dispondrá de un camino de texturas, en el cual se invita a los niños y niñas a vendarse los ojos y primero relajarse y concentrarse en una música relajante que tendrán de fondo, para luego pasar descalzos por el camino, en el cual habrán texturas pegajosas, cremosas, rasposas, suaves, las cuales deberán intentar descifrar.

DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:

- Caminadores: para esta experiencia las niñas y los niños de caminadores tendrán la oportunidad de junto a sus maestras explorar diferentes texturas a través de la interacción con guantes de látex llenos de diferentes materiales como lo son arena, bolitas de hidrogel, maicena y pegamento con las cuales podrán interactuar de manera libre y espontánea favoreciendo su curiosidad así mismo como su motricidad fina por medio de la interacción con dichos materiales a través de los guantes, mientras ellos exploran estarán escuchando música relajante para que de esta manera puedan explorar tranquilamente
- Párvulos: Para esta actividad, se dispondrá de cajas misteriosas, invitando a las niñas y los niños a buscar con sus manos al fondo de la caja hasta encontrar uno a uno los objetos, esto para incentivar la curiosidad en ellos y así mismo brindar un espacio de misterio y descubrimiento en una búsqueda de tesoros y a la vez estimulando sus sentidos con las texturas de los materiales.
- Pre jardín: Los niños y niñas dispondrán de un camino de texturas, para el cual deberán estar descalzos, y se les invita a vendarse los ojos con un trapo, para que puedan concentrarse mucho más en el sentir de las texturas, invitándolos a identificar las texturas que están sintiendo

ASEO PERSONAL (11:15 a.m. – 11:30 a.m.) ALMUERZO (11:30 a.m. – 12:15 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (12:15 p.m. – 12:30 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ETAPA DE VINCULACIÓN (12:30 p.m. – 1:15 p.m.): Propiciar espacios para la creatividad e imaginación de las niñas y los niños a través de la decoración del sombrerero loco promoviendo el uso de distintos materiales.

DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE PEDAGÓGICO: En este espacio las niñas y los niños de cada uno de los niveles contarán en sus salones con dibujos de sombrerero loco y alrededor de el espacio hablan materiales para que cada uno de ellos decore y crees su sombrerero loco a su gusto, los materiales que tendrán a su disposicion seran: crayolas, vinilos, escarcha, plastilina y colbon

DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Para esta experiencia, los niños y niñas dispondrán de distintos materiales como crayones, colores, vinilos, escarcha, plastilina, con el fin de decorar su propio sombrerero loco a su estilo, este estará dibujado con anterioridad en papel kraft, y para ello se organizará de manera individual, para que puedan plasmar sus ideas, y fortalecer su creatividad e imaginación, con el fin de que cada niño cree su propio monstruo para finalmente poderlo llevar a su casa y mostrarlo a sus seres queridos.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (1:30 pm-2:00 .p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ETAPA DE VINCULACIÓN (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Crear espacios de interacción en los cuales las niñas y los niños fortalezcan los lazos afectivos entre pares así como con la docente, favoreciendo al mismo tiempo su motricidad gruesa por medio del baile

DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE PEDAGÓGICO: En este momento las niñas y los niños se organizaran por niveles en distintos espacios de la zona verde, en las cuales se contará con música para motivarlos a bailar.

DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Finalmente, se realizará una fiesta para los niños y niñas, los cuales se organizarán por niveles en diferentes espacios de la zona verde , en donde habrá música de su agrado, con el fin de que se diviertan y puedan compartir con sus compañeros y comunicar cómo se sintieron durante el día, también es un momento para que puedan descansar y desestresarse, la idea es que puedan bailar a su gusto y cantar diferentes canciones entre sus compañeros.

REFRIGERIO (2:30 a.m. – 3:00 a.m.) ASEO PERSONAL (3:05 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Parlante, colbon, vinilos de diferentes colores, pitillos, palos de paleta, papel crack, mesas ,triciclos, conos.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 28 | Junio | 2024 | DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

Es muy gratificante encontrar en cada una de las familias, la emoción que les genera el poder hacer que sus hijos e hijas llegues con el elemento solicitado como lo fue el sombrero loco de hoy, haciendo que cada uno proyecte con orgullo su creación y muestre la felicidad y orgullo con el que dan el ingreso al aula para que sea exaltado todo el trabajo de sus familias que se convierte en amor puro para cada uno. Además, estos los invito a tener un interés mayor donde deseen conocer porque tienes ese elemento y donde las preguntas no den espera para ser respondidos.

El contacto directo con la pintura y la posibilidad de crear hace que cada uno de los niños y niñas puedan tener un acercamiento directo y significativo con el proyecto pedagógico que lleva por nombre "fanartistas una experiencia creativa" además de que las familias contribuyen con sus creaciones de forma indirecta pero significativa

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Jem: Llegar con el sombrero de su personaje favorito como el mismo lo indica "Rayo mcuin" hizo que sintiera que por completo era el personaje veloz y en todos sus recorridos así se sintió lo que hizo que su seguridad se proyectara con mayor expresión corporal durante toda la jornada.

Jerónimo: Buscar que su huella quedara plasmada lo mejor posible hizo que se tomara el tiempo necesario para quedarse un poco sobre el papel mientras decía "Profe, cierto que mi mano es muy grande" pero luego retirarla y apreciar por completo como quedó estó en ese lugar"

Alhan: Reconoce rápidamente como debe pasar por el circuito de conos haciendo que tenga al descubierto la direccionalidad y el espacio personal que debe mantener para que este se logre y sea tomado como líder del circuito.

Maria José: Haberle podido ganar a su competencia en la carrera de ciclos hizo que su expresión gestual dejara al descubierto como ni ella podría creer que era capaz de lograrlo pero que tener la concentración necesaria la llevó a ser la ganadora.